

טיול בארבע journey by four

CCA דצמבר 22

מאת: ענת שמגר

בשיתוף: אור סיני, אור אשכנזי, אילת אבידן

עיצוב תאורה ואובייקט: אורי נועם

הפקה: סיגל דהן

צילום: תמר לב, נטשה שחנס

1) סיפורי מישור – סולו - ענת שמגר. העבודה היא חלק מגוף עבודות שנוצר בשנים האחרונות בשיתוף עם אמן הסאונד-המוסיקאי תום סולוביציק. הקלטות סאונד ותנועה של גוף כחומר, בונים רצף דימויים וזיכרונות.

2) טיול בארבע - אור אשכנזי, אילת אבידן (תנועה), אור סיני (קונטרבס). תנועה וסאונד מתהווים מתוך מנגנונים ומתווים. בצומת שבין אימפרוביזציה וקומפוזיציה נשמר ריחוף של הקשבה ושחרור, התבוננות ודיוק. נוכחות ושיח בשפות שונות, מיזוג של בינתחומי ובין-אישי.

ענת שמגר – יוצרת ריקודי סולו ושיתופי פעולה עם אמנים מתחומים שונים. מופיעה בפסטיבלים ובמסגרות עצמאיות. בשנים האחרונות מתנסה גם ביצירה עבור רקדנים ומוסיקאים כשותפים-מבצעים. חברת סגל הפקולטה למחול באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים משנת 1991.

אור אשכנזי – רקדנית, פרפורמריט ויוצרת. בוגרת האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, בחוג לתנועה ובמסלול לכוריאוגרפיה. כיוצרת פועלת בתפר שבין ריקוד לאמנות פלסטית, מתעניינת בצורות של נוכחות וברזולוציות משתנות של תנועה ורגש. רקדנית בלהקת המחול 'יסמין גודר' (2019).

אילת אבידן – רקדנית ויוצרת עצמאית. מורה לתנועה, אלתור ופלדנקרייז. מתעניינת ביצירה שנעשית במשותף, עצמאית, שנעשית עבור כל במה ושום במה.

אור סיני – נגנית קונטרבס ומלחינה, יוצרת עצמאית ומורה למוסיקה ואלתור. מופיעה בתחום האלתור החופשי לצד פרויקטים של מוסיקה חדשה אלקטרואקוסטית. חברה באנסמבל מוסיקה נובה (2018).

תום סולוביציק – מוזיקאי, אמן סאונד וסקופוניסט. חוקר את היחסים בין אימפרוביזציה וקומפוזיציה, שקט וטקסטורות של סאונד. פועל במגוון מדיומים ביניהם הקלטות שטח ושיתופי פעולה עם מוסיקאים, אמנים פלסטיים ורקדנים.

תודות לגלריית CCA תל אביב-יפו ולגיאי רייכמן על אירוח נדיבות והשראה. תודות למפעל הפיס, משרד התרבות ועמותת הכוריאוגרפים.

